

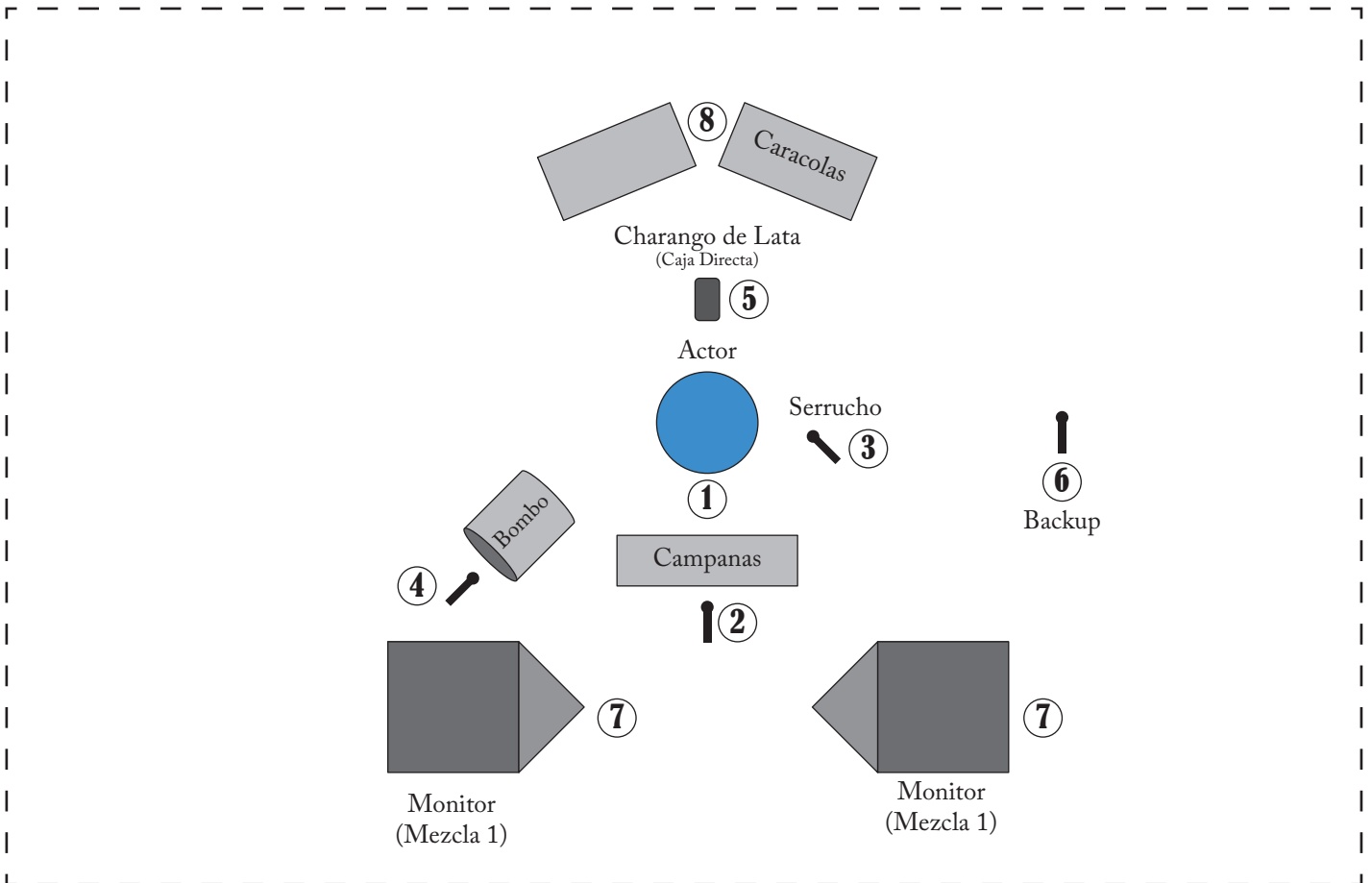
La Royale - Planta de sonido y luces

Actor: Salvador Trapani - Tel. (+54)341-4711933 - Cel. (+549)341-6116743 - salvatrap@gmail.com

 Salvador Trapani  Salvador Trapani

Técnico sonidista: Leandro Piombo - Cel. (+549)341-6880817 - leandropiombo2@gmail.com

- Para el armado, posicionamiento y prueba de la planta de sonido y luces, se necesitan dos asistentes.
Tiempo necesario: TRES HORAS.
- El actor necesita un camerino en condiciones para poder cambiarse.



Requerimientos

01. Voz - Salvador Trapani - Micrófono lavalier inalámbrico con pastilla pequeña para pegar con cinta hipoalergénica y maquillar arriba. - Sennheiser Ew122 G3 o similar (NO PROVEE EL ARTISTA)
 02. Micrófono con pie para instrumentos varios (Campanas/Caracolas/Barrilitos) - Shure SM57 o similar
 03. Micrófono con pie para Serrucho (Pie bajo o extensible para tomar desde abajo a unos cuarenta centímetros del piso, apróx.) - Shure SM57 o similar
 04. Micrófono sin pie para Bombo - Shure SM57 o similar
 05. Caja directa para Charango de lata
 06. Micrófono con pie - Shure SM57/58 o similares
 07. Monitores de escenario (Dos) - Mezcla 1
 08. Dos mesitas, o cajas, o cajones de 70 x 40 x 60 cm de altura (aproximadamente), y telas color negro para cubrir las
- **Notebooks** en mesa de sonido, conectada a consola para disparar pistas
 - Consola mezcladora de audio, reverb y ecualizadores profesionales para PA y monitores.